

Компонент ОПОП Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Начальное образование
наименование ОПОП
Б1.В.01.04
шифр дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины
(модуля) **Речевая деятельность и развитие речи**

Разработчик (и):
Кохичко А.Н.
ФИО
и.о. зав. каф. педагогики
должность

д-р пед. наук, доцент
ученая степень,
звание

Утверждено на заседании кафедры
педагогики
наименование кафедры
протокол №7 от 27.02.2025 г.

И.о. заведующего кафедрой педагогики

Кохичко

подпись

Кохичко А.Н.
ФИО

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		Знать	Уметь	Владеть		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение</p> <p>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности</p> <p>УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач; - основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; - определять межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; - формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса при изучении при изучении речевой 	<ul style="list-style-type: none"> - способностью осуществлять поиск, критически анализировать и синтезировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач; - навыками определения межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - умениями разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; - навыками разработки плана коррекции образовательного процесса в 		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<ul style="list-style-type: none"> - структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; - формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса при изучении при изучении речевой 	<ul style="list-style-type: none"> - способностью осуществлять поиск, критически анализировать и синтезировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач; - навыками определения межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - умениями разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; - навыками разработки плана коррекции образовательного процесса в 	<ul style="list-style-type: none"> - комплект заданий для выполнения практических работ; - тестовые задания; экзамен 	Экзаменационные билеты. Результаты текущего контроля
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) «Речевая деятельность и развитие речи»	<ul style="list-style-type: none"> - «речевая деятельность и развитие речи»; - образовательные программы 				

умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>	различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями при изучении истории методики развития речи основы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;	деятельности и развития речи	соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий при изучении речевой деятельности и развития речи	
ПК-7. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	<p>ПК-7.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями</p> <p>ПК-7.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПК-7.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий</p>	- основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) «речевая деятельность и развитие речи»;			

		- образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями при изучении речевой деятельности и развития речи				
--	--	---	--	--	--	--

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач.

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания практических работ

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы, структуре и содержанию отчета и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Оценка/баллы	Критерии оценивания
Отлично	Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по лабораторной/практической работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.
Хорошо	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены.
Удовлетворительно	Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания на лабораторную/практическую работу. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
Неудовлетворительно	Задание выполнено со значительным количеством ошибок на низком уровне. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

В ФОС включены типовые темы практических занятий:

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий	
	1	2
1.	Методы развития речи	
2.	Совершенствование звуковой стороны речи	
3.	Работа над словом	
4.	Работа над словом (продолжение)	
5.	Работа над словосочетанием и предложением	
6.	Работа над словосочетанием и предложением (продолжение)	
7.	Работа над связной речью	
8.	Работа над изложением	
9.	Работа над изложением (продолжение)	
10.	Работа над сочинением	
11.	Работа над сочинением (продолжение)	
12.	Исправление и предупреждение речевых ошибок	

3.2 Критерии и шкала оценивания тестирования

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Оценка/баллы	Критерии оценки
Отлично	90-100 % правильных ответов
Хорошо	70-89 % правильных ответов
Удовлетворительно	50-69 % правильных ответов
Неудовлетворительно	49% и меньше правильных ответов

В ФОС включен типовой вариант тестового задания:

Выберите вариант ответа:

Согласно Федоренко Л.П., "полноценное овладение речью" - ...

А. "достаточное по объему языкового материала и побуждающее ребенка к овладению речью в полную меру его возможностей на каждой возрастной ступени"

Б. "достаточное по объему языкового материала"

В. "побуждающее ребенка к овладению речью в полную меру его возможностей на каждой возрастной ступени"

Г. "побуждающее ребенка к овладению речью"

3.3 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

4.1 Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с экзаменом

Для дисциплин (модулей), заканчивающихся экзаменом, результат промежуточной аттестации складывается из баллов, набранных в ходе текущего контроля и при проведении экзамена.

Оценка	Критерии оценки ответа на экзамене
Отлично	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса. Владеет специальной терминологией, демонстрирует общую эрудицию в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на Интернет-ресурсы.
Хорошо	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет специальной терминологией на достаточном уровне; могут возникнуть затруднения при ответе на уточняющие вопросы по рассматриваемой теме; в целом демонстрирует общую эрудицию в предметной области.
Удовлетворительно	Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, плохо владеет специальной терминологией, допускает существенные ошибки при ответе, недостаточно ориентируется в источниках специализированных знаний.
Неудовлетворительно	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, не владеет специальной терминологией, не ориентируется в источниках специализированных знаний. Нет ответа на поставленный вопрос.

Оценка, полученная на экзамене, переводится в баллы («5» - 20 баллов, «4» - 15 баллов, «3» - 10 баллов) и суммируется с баллами, набранными в ходе текущего контроля.

Итоговая оценка по дисциплине (модулю)	Суммарные баллы по дисциплине (модулю), в том числе	Критерии оценивания
Отлично	91-100	Выполнены все контрольные точки текущего контроля на высоком уровне. Экзамен сдан
Хорошо	81-90	Выполнены все контрольные точки текущего контроля. Экзамен сдан
Удовлетворительно	70-80	Контрольные точки выполнены в неполном объеме. Экзамен сдан
Неудовлетворительно	69 и менее	Контрольные точки не выполнены или не сдан экзамен

В ФОС включен список вопросов к экзамену и типовой вариант экзаменационного билета:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

1. Значение и задачи работы над развитием речи младших школьников.
2. Работа над развитием речи в дореволюционной, советской и современной школах.
3. Основные направления в методике развития речи.
4. Психолого-лингвистические основы развития речи.
5. Физиологические, психологические и лингвистические основы речевой деятельности.
6. Речь и ее виды.
7. Речевая деятельность как базовое понятие методики развития речи.
8. Функциональная стилистика как основа речевой работы в школе.
9. Теория текста как основа методики развития речи.
10. Культура речи как база овладения нормами литературного языка.
11. Условия успешного развития речи младших школьников.
12. Методы развития речи. Имитативные методы.
13. Методы развития речи. Коммуникативные методы.
14. Методы развития речи. Метод конструирования.
15. Риторика в начальных классах.
16. Совершенствование звуковой стороны речи.
17. Звуковая сторона речи и произносительная культура.
18. Совершенствование техники речи.
19. Усвоение норм орфоэпии.
20. Совершенствование интонационных умений обучающихся.
21. Задачи и основные направления работы над словом.
22. Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы.
23. Связь словарной работы с расширением и уточнением круга представлений и понятий у младших школьников.
24. Объяснение значений слов.
25. Методика работы над синонимами, антонимами, омонимами, паронимами, фразеологизмами, многозначными и смешиваемыми словами.
26. Приемы активизации словаря школьников в связи с чтением и пересказом художественных произведений, изучением грамматического материала, с подготовкой к изложению и сочинениям.
27. Обучение работе с лингвистическими словарями.
28. Синтаксическая работа в системе развития речи обучающихся.
29. Связь синтаксических упражнений с грамматическими занятиями и словарной работой.
30. Работа над словосочетанием.
31. Работа над предложением.

32. Виды синтаксических упражнений.
33. Связная речь и задачи ее развития.
34. Основные умения в области связной речи.
35. Формирование понятия «текст».
36. Типы текста.
37. Методика работы над типами речи: повествование, описание, рассуждение, характеристика.
38. Стилистическая дифференциация в развитии связной речи.
39. Устный пересказ и письменное изложение.
40. Общие требования к устным пересказам образцовых текстов и к их письменному изложению.
41. Значение и задачи работы над изложением.
42. Виды изложений и методика их проведения.
43. Содержание и структура урока изложения.
44. Особенности работы над первым изложением.
45. Значение и задачи работы над сочинением.
46. Роль сочинений в воспитании школьников.
47. Виды сочинений и методика их проведения.
48. Этапы работы над сочинением.
49. Содержание и структура урока сочинения.
50. Анализ сочинений обучающихся.
51. Особенности работы над первым сочинением.
52. Речевые ошибки обучающихся, основные типы и причины речевых ошибок.
53. Методика работы над предупреждением и исправлением речевых ошибок.
54. Новые исследования в области методики развития речи.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ
по дисциплине «РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

1. Значение и задачи работы над развитием речи младших школьников.
2. Виды изложений и методика их проведения.

5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемой дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *тестовые задания*.

Комплект заданий диагностической работы

<p><i>Код и наименование компетенции УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i></p>	
1.	<p><i>Согласно Федоренко Л.П., "первым важнейшим условием становления (появления) у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного развития ее" является - ...</i></p> <p>А. "своевременное овладение речью" Б. "полноценное овладение речью" В. "своевременное и полноценное овладение речью" Г. "естественное овладение речью"</p>
2.	<p><i>Согласно Федоренко Л.П., "своевременное овладение речью" - ...</i></p> <p>А. "начатое с первых же месяцев после рождения ребенка" Б. "начатое с первых же дней после рождения ребенка" В. "начатое с первых же недель после рождения ребенка" Г. "начатое организованно в социуме"</p>
3.	<p><i>Согласно Федоренко Л.П., "полноценное овладение речью" - ...</i></p> <p>А. "достаточное по объему языкового материала и побуждающее ребенка к овладению речью в полную меру его возможностей на каждой возрастной ступени" Б. "достаточное по объему языкового материала" В. "побуждающее ребенка к овладению речью в полную меру его возможностей на каждой возрастной ступени" Г. "побуждающее ребенка к овладению речью"</p>
4.	<p><i>В современном значении "Формирование" - ...</i></p> <p>А. приятие чему-либо (кому-либо) формы Б. приятие чему-либо (кому-либо) определенной формы В. приятие определенной формы Г. приятие формы</p>
5.	<p><i>В современном значении "Развитие" - ...</i></p> <p>А. процесс необратимого, направленного, закономерного, качественного изменения чего-либо во времени Б. процесс необратимого, направленного, закономерного изменения чего-либо во времени В. процесс необратимого, направленного, качественного изменения чего-либо во времени Г. процесс качественного изменения чего-либо во времени</p>
6.	<p><i>Согласно Львову М.Р., развитие речи - ...</i></p> <p>А. "процесс овладения речью: механизмами речи - ее восприятия и выражения своих мыслей" Б. "процесс овладения речью: средствами языка (фонетикой, лексикой, грамматикой, культурой речи, стилями) и механизмами речи - ее восприятия и выражения своих мыслей" В. "процесс овладения речью: средствами языка (фонетикой, лексикой, грамматикой, культурой речи, стилями)" Г. "процесс овладения речью"</p>
7.	<p><i>Согласно Азимову Э.Г., Щукину А.Н., развитие речи - ...</i></p> <p>А. "система приемов обучения, нацеленных на формирование и совершенствование навыков и умений пользоваться языком как средством общения"</p>

	<p>Б. "аспект обучения в практическом курсе языка и система приемов обучения, нацеленных на совершенствование навыков и умений пользоваться языком как средством общения"</p> <p>В. "аспект обучения в практическом курсе языка и система приемов обучения, нацеленных на формирование и совершенствование навыков и умений пользоваться языком как средством общения"</p> <p>Г. "система приемов обучения, нацеленных на формирование и совершенствование навыков и умений пользоваться языком как средством общения"</p>
8.	<p><i>Согласно Азимову Э.Г., Щукину А.Н., "уровень развития речи определяется по следующим параметрам: "...</i></p> <p>А. "объем высказывания, количество тем, их соответствие ситуации, степень развернутости, темп высказывания, количество, характер синтаксических, лексических, грамматических ошибок, разнообразие словаря"</p> <p>Б. "объем высказывания, количество тем, их соответствие ситуации, степень развернутости, наличие определенных языковых средств, темп высказывания, количество, характер синтаксических, лексических, грамматических ошибок, разнообразие словаря"</p> <p>В. "объем высказывания, количество тем, их соответствие ситуации, степень развернутости, наличие определенных языковых средств, темп высказывания, характер синтаксических, лексических, грамматических ошибок, разнообразие словаря"</p> <p>Г. "объем высказывания, степень развернутости, наличие определенных языковых средств, темп высказывания, количество, характер синтаксических, лексических, грамматических ошибок, разнообразие словаря"</p>
9.	<p><i>Согласно Львову М.Р., осмысление языка как фактор развития речи - ...</i></p> <p>А. развитие физиологических механизмов речи</p> <p>Б. овладение теоретическими знаниями о языке через изучение грамматики</p> <p>В. потребность номинации и обобщения</p> <p>Г. овладение теоретическими знаниями о языке</p>
10.	<p><i>Согласно Львову М.Р., среди факторов развития речи в формировании языковой интуиции - "автоматизированного неосознаваемого предпочтения в использовании общепринятых, активных, продуктивных моделей языка" - особое место занимают: ...</i></p> <p>А. потребность общения</p> <p>Б. развитие физиологических механизмов речи</p> <p>В. речевая среда и речевая активность</p> <p>Г. речевая среда</p>
<p>Код и наименование компетенции УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	
11.	<p><i>Согласно Львову М.Р., к хорошей речи младшего школьника относятся - ...</i></p> <p>А. содержательность, логичность, точность, выразительность, ясность, чистота речи</p> <p>Б. содержательность, логичность, четкость построения, выразительность, ясность, чистота речи</p> <p>В. содержательность, логичность, последовательность, выразительность, ясность, чистота речи</p> <p>Г. содержательность, логичность, определенность, тактичность, выразительность, ясность</p>
12.	<p><i>Доступность речи тем людям, к кому она обращена - ...</i></p> <p>А. точность речи</p> <p>Б. содержательность речи</p> <p>В. ясность речи</p>

	Г. выразительность речи
13.	<p><i>Умение говорящего или пишущего не просто передать факты, наблюдения, чувства в соответствии с действительностью, но и выбрать для этой цели наилучшие языковые средства - ...</i></p> <p>А. ясность речи Б. логичность речи В. точность речи Г. выразительность речи</p>
14.	<p><i>Употребление новых слов, выражений, фразеологических единиц в собственной, самостоятельной речи обучающихся - ...</i></p> <p>А. обогащение словаря Б. уточнение словаря В. активизация словаря Г. структурирование словаря</p>
15.	<p><i>Введение в лексикон обучающихся новых, ранее неизвестных слов - ...</i></p> <p>А. активизация словаря Б. обогащение словаря В. уточнение словаря Г. структурирование словаря</p>
16.	<p><i>Согласно Львову М.Р., культурологи традиционно выделяют три сферы культуры - ...</i></p> <p>А. физическая, материальная и духовная Б. физическая, психическая и духовная В. материальная, духовная и нравственная Г. материальная, реальная, пространственная</p>
17.	<p><i>Согласно Львову М.Р., культура речи - ...</i></p> <p>А. "отрасль языкоznания, в которой устанавливаются и обосновываются нормы письменного литературного языка" Б. "отрасль языкоznания, в которой устанавливаются и обосновываются нормы устного и письменного литературного языка" В. "отрасль языкоznания, в которой устанавливаются нормы устного и письменного литературного языка" Г. "отрасль языкоznания, в которой обосновываются нормы устного и письменного литературного языка"</p>
18.	<p><i>Традиционно, в лингвистическом понимании культура речи имеет две ступени - ...</i></p> <p>А. правильность речи и речевое мастерство Б. правильность речи и оригинальность речи В. правильность речи и уместность речи Г. правильность речи и ясность речи</p>
19.	<p><i>Согласно Львову М.Р., активная лексика современного человека не интеллектуального труда составляет - ...</i></p> <p>А. более 10000 слов Б. 15000 слов В. менее 10000 слов Г. 20000 слов</p>
20.	<p><i>Согласно Львову М.Р., важнейший измеритель качества речи, ее культуры - ...</i></p> <p>А. правильность речи и точность речи Б. нормированность и выразительность речи личности В. соотношение активного и пассивного словаря личности Г. правильность речи и выразительность речи</p>

<p>Код и наименование компетенции ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	
21.	<p>Согласно Львову М.Р., основные группы методов развития речи младших школьников - ...</p> <p>А. "по образцам", коммуникативные, конструирования Б. "по образцам", конструирования, алгоритмические В. "по образцам", имитативные, коммуникативные Г. пропедевтические, основные, закрепительные</p>
22.	<p>Пересказы текстов, изложения, составление предложений и компонентов текста, переводы, пародии и пр. - ...</p> <p>А. коммуникативные методы развития речи Б. методы конструирования текста В. методы развития речи "по образцам" Г. пропедевтические методы</p>
23.	<p>Толкование значений слов, оттенков их значений, работа со словарями, введение словосочетаний в предложение и текст, распространение предложений, сравнение предметов и явлений природы по их признакам, составление текстов различных типов и пр. - ...</p> <p>А. приемы коммуникативного метода развития речи Б. приемы метода конструирования текста В. приемы имитативного метода развития речи Г. приемы пропедевтического метода развития речи</p>
24.	<p>Согласно Зиновьевой Т.И., развитие речи младших школьников на произносительном уровне организуется по направлениям - ...</p> <p>А. техника, орфоэпия, пропедевтика Б. орфоэпия, техника, пропедевтика В. техника, орфоэпия, интонация Г. артикуляция, нормированность, интонация</p>
25.	<p>Работа над правильным дыханием, четкой дикцией и пр. - ...</p> <p>А. работа над интонацией Б. работа над орфоэпийей В. работа над техникой речи Г. работа над интонацией речи</p>
26.	<p>Работа над мелодикой, интенсивностью, темпом, паузами, тембром и пр. - ...</p> <p>А. работа по развитию речи на интонационном уровне Б. работа по развитию речи на уровне орфоэпии В. работа по развитию речи на уровне техники речи Г. работа по развитию речи на уровне интонации</p>
27.	<p>Наблюдения над звучащей речью, языковой анализ, сопоставление звучащей и письменной речи, совершенствование устной речи и пр. - ...</p> <p>А. приемы формирования фонетико-графических понятий Б. средства формирования фонетико-графических понятий В. методы формирования фонетико-графических понятий Г. материалы для формирования фонетико-графических понятий</p>
28.	<p>Слова, которые обозначают степень признака, противоположные действия, точки пространства и времени, расположенные противоположно - ...</p> <p>А. паронимы Б. антонимы В. омонимы Г. синонимы</p>
29.	<p>Коса, ключ, лук, цель, град - ...</p>

	<p>А. перифразы Б. омонимы В. паронимы Г. синонимы</p>
30.	<p><i>Десна-десница, дефективный-дефектный, днище-дно, одеть-надеть, дипломат-дипломант... - ...</i></p> <p>А. многозначные слова Б. омонимы В. паронимы Г. синонимы</p>
<p>Код и наименование компетенции ПК-7. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных</p>	
31.	<p><i>Минимальная единица речи, представляющая собой грамматически организованное соединение слов (одного слова), обладающее известной смысловой и интонационной законченностью - ...</i></p> <p>А. словосочетание Б. предложение В. речевой тakt Г. фонетическое слово</p>
32.	<p><i>Согласно Львову М.Р., упражнения с предложениями в начальной школе могут быть разделены на - ...</i></p> <p>А. продуктивные, конструктивные, творческие Б. конструктивные, деконструктивные, творческие В. упражнения на основе образца, конструктивные, творческие Г. допродуктивные, продуктивные, основные</p>
33.	<p><i>Переложение - одно из названий - ...</i></p> <p>А. изложения и сочинения Б. сочинения В. изложения Г. словосочетания</p>
34.	<p><i>Передача в письменной форме увиденного или услышанного текста - ...</i></p> <p>А. сочинение Б. изложение В. изложение, сочинение Г. конспект</p>
35.	<p><i>Конспектирование, запись прослушанного на собрании, передача в письменной форме просмотренного кинофильма или спектакля - ...</i></p> <p>А. изложение Б. сочинение В. изложение, сочинение Г. конспект</p>
36.	<p><i>Творческое и самостоятельное изложение своих мыслей, чувств, переживаний, суждений, намерений и пр. -</i></p> <p>А. сочинение Б. переложение В. изложение Г. конспект</p>
37.	<p><i>Сочинение на основе личных наблюдений или впечатлений - ...</i></p> <p>А. свободное Б. рецензионное В. критическое</p>

	Г. конспективное
38.	<p><i>Тезис-предложение: мысль-вопрос, предположение, требующее подтверждения - ...</i></p> <p>А. зacin повествования Б. зacin описания В. зacin рассуждения Г. зacin рецензии</p>
39.	<p><i>Перечисление действий героев, приводящих к событию с описанием их внешности, местности, рассуждениями автора или героев по поводу происходящего - ...</i></p> <p>А. срединная часть повествования Б. срединная часть рассуждения В. срединная часть описания Г. срединная часть рецензии</p>
40.	<p><i>Роль или значение предмета для автора или описываемой ситуации, возможно - оценка - ...</i></p> <p>А. концовка повествования Б. концовка рассуждения В. концовка описания Г. концовка рецензии</p>